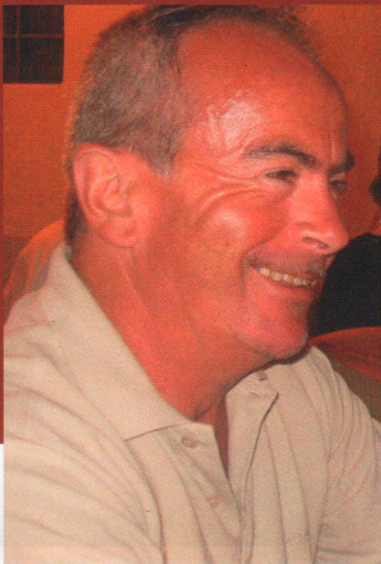


Questo mese presentiamo Maurizio Sani



'a 13 anni, forse anche prima, ho cominciato a disegnare moto e macchine, quasi una fissa, una mania, ero come un'enciclopedia automobilistica, ma col passare degli anni, la voglia di correre, prima in moto, poi in auto non e' mancata, e di pari passo, tempo permettendo, si e' evoluta anche la passione per l'arte motoristica, coltivando anche l'hobby di collezionare auto e moto d'epoca'

A CURA DI INIZIATIVE SPECIALI EDISPORT

Parco Chiuso

Ex protagonista delle corse di auto storiche, con la sua vecchia Simca Coupe 1200S, collezionista di auto e moto d'epoca, Maurizio Sani, ora che ha abbandonato le corse e invogliato anche dal suo carissimo amico e maestro Roberto Masi, si dedica maggiormente all'altra sua passione, la pittura.

L'effetto iniziale, di oppressione un po' claustrofobica, che solo un grosso ingorgo di automobili può generare è subito stemperato dai colori brillanti e dall'ironico linguaggio artistico che costituisce la cifra stilistica delle opere di Maurizio Sani. Attraverso uno stile personalissimo che, come già anticipato, permette di riconoscerne la mano a prima vista, Sani è in grado di trasmettere una delle sue più grandi passioni, comune a quella di voi lettori, per il mondo dei motori ed in particolare per quelli d'epoca. Con un atteggiamento divertente e divertito, ci presenta questa sorta di "ammucchiata" di Cinquecento, prendendo spunto dai cimiteri di auto accatastate pronte per esse-

re schiacciate. Tali auto, che appaiono semplici ad un primo sguardo, sono in realtà caratterizzate con attenta precisione una ad una dall'artista, quasi volesse infondere ad ognuna di esse una propria distinta personalità.

Infine, a confermare ulteriormente il diretto legame dell'artista con la sua passione ci pensa il suo studio. Sani infatti dipinge abitualmente all'interno di una sorta di studio-garage, in cui tele e cavalletti sono circondate da vecchie auto e moto raccolte con cura, anche in pessime condizioni, in quanto testimonianza e simbolo di un passato vissuto.

Opere dell'artista su www.deodato-arte.it/auto-depoca
tel. + 39 3389952834

LA SCHEDA

Maurizio Sani: Empoli (FI), 1955 Titolo: Parco Chiuso

Anno: 2009 Tecnica: Acrilico

Dimensioni: 60x80 cm Quotazione: 900 euro



DEODATO ARTE

www.deodato-arte.it, via Nino Bixio 34 - 20129 Milano.

+39 02 45489055 - info@deodato-arte.it



MIMMO ROTELLA

Seridecollage con strappi a mano 100x70 - Marilyn

Disponibile in permanenza in galleria e per la vendita online.

I NOSTRI ARTISTI

Andy

Lido Bettarini

Athos Faccincani

Marco Lodola

Mimmo Rotella

Sergio Scatizzi

Yonah

Andy Warhol